

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Сузунского муниципального округа Новосибирской области
«Сузунская средняя общеобразовательная школа № 301 им. В.А. Левина»**
633621, Новосибирская область, Сузунский муниципальный округ, р.п. Сузун, ул. Молодежная, 3
т. 8 (383-46) 3-25-37, <https://s-3-suz.edusite.ru/>

РАССМОТРЕНА

На заседании МО учителей начальных
классов

Протокол № 4

От «28» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Лаврентьева М.В.
«28» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Труд (технология)»
уровень начального общего образования
(базовый уровень изучения)
Срок обучения: 4 года (1-4 классы)**

Составители:

Акулова Ю. Н., Кривенкова К. А.,
учителя начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также рабочей программы воспитания МКОУ «Сузунская СОШ № 301 им. В. А. Левина».

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы **задач**:

- ✓ формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- ✓ становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- ✓ формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- ✓ формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- ✓ развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- ✓ расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- ✓ развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- ✓ развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- ✓ развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- ✓ воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- ✓ становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- ✓ воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- 1) Технологии, профессии и производства.
- 2) Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
- 3) Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- 4) Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии, обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1	33	1	29
2	34	1	34
3	34	1	34
4	34	1	34

1.Содержание учебного предмета, курса (по годам обучения)

1КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы,

линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и

плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим/

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- ✓ первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- ✓ осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- ✓ понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- ✓ проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- ✓ проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- ✓ проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- ✓ готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

В ходе освоения тем учебного предмета «Технология» реализуются следующие воспитательные цели и задачи:

1. Устанавливать доверительные отношения между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. Побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. Привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организовать их работу с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициировать ее обсуждение, высказывание обучающимися своего мнения по ее поводу, выработку своего к ней отношения;
4. Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5. Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповую работу или работу в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
6. Включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживать позитивные межличностные отношения в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
7. Организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их успевающими одноклассниками, дающее школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
8. Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
9. Формировать мотивацию к обучению;
10. Регулировать поведение обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;
11. Обеспечить освоение обучающимися образцов и ценностей социального поведения;
12. Поддерживать социально положительную атмосферу и традиции жизни образовательной организации;
13. Формировать у обучающихся начальные основы гражданской позиции, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуру здорового и безопасного образа жизни;
14. Формировать у обучающихся толерантности и навыков на основе социально позитивных образцов поведения в поликультурной среде.

1 класс

№	Название раздела (темы)	Количество часов	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Мир вокруг нас и (природный рукотворный)	1	https://kopilkaurokov.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/04/20/rukotvornyy-i-prirodnyy-mir-sela https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/10/28/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-prirodnyy-i	1,2,3
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/main/167864/	1,2,3
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/concept/167914/	1,2,3
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-obrezka-i-sbor-suhih-listev-klass-2733028.html	1,2,3
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-tehnologii-na-temu-kompozitsiya-iz-semyan-klass-	1,2,3

			386437.html	
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-1-klassa-na-temu-fantazii-iz-shishek-zheludej-kashtanov-5341144.html	1,2,3
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-1-klassa-na-temu-fantazii-iz-shishek-zheludej-kashtanov-5341144.html	1,2,3
8	Способы соединения природных материалов	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/04/23/konspekt-uroka-po-tehnologii-1-klass-tema-uroka-prirodnye	1,2,3
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-k-uroku-kompozitsiya-iz-listev.html	1,2,3,5,6
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	https://nsportal.ru/kulturno-obrazovatelnoye-iskusstvo/library/2017/07/26/prezentatsiya-k-uroku-po-predmetu-kompozitsiya	1,2,3,5,6
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/11/23/materialy-dlya-lepki-cto-mozhet-plastilin	1-6
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-po-tehnologii-dlya-1-klassa-na-temu-1.html	1-6
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2019/01/31/osnovnye-priemy-lepki	1-6

			plastilinom	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	https://infourok.ru/biblioteka/type-57	1,2,3,4,5
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	https://www.1urok.ru/categories/15/articles/56717	1,2,3,4,5
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/	1-5
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной 1сложенной детали)	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-6070999.html	1-5
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-po-tehnologii-sgibanie-i-skladyvanie-bum.html	1,2,3,4,5
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-1-a-klasse-po-teme-hudozhestvennoe-skladyvanie-skladyvaem-garmoshkoj-applikaciya-babochka-5735989.html	1-6
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-nozhnitsy-cto-ty-o-nih-znaesh-5158000.html	1-6
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-tema-rezanie-bumagi-nozhnicami-po-razmechennim-liniyam-kak-tochno-rezat-nozhnicami-po-liniyam	1-6,9

			3487602.html	
22	Резаная аппликация	1	https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-na-temu-rezanaya-applikacijamozaika-nachalnaya-shkola-veka-2462534.html	1-6,9
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/	1-6,9
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	https://multiurok.ru/index.php/files/ratsionalnaia-razmetka-i-vyrezanie-neskolkih-odin.html	1-6,9
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/02/04/urok-tehnologii-v-1-klasse-shablon	1-6,9
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	https://multiurok.ru/files/pourochnyi-plan-potiekhnologhii-v-1-klasse-tiema-ornamient-v-polosie.html	1,2,4,6,9
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-trudovogo-obucheniya-tema-izgotovlenie-otkritih-korobok-iz-tonkogo-kartona-razmetka-razvyortki-korobki-po-shablon-1258529.html	1-6,9
28	Общее представление о тканях и нитках	1	https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-tehnologii-v-1-klasse-na-temu.html	1-6,9
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/190499/	1-6,9

	прямого стежка			
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	https://ppt-online.org/1147319 https://myslide.ru/presentation/vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-tehnologiya-1-klass https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-pryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html http://www.myshare.d.ru/slide/789276	1-6,9
31	Годовая контрольная работа	1		
32	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-vyshivka-pryamaya-strochka-i-perevivi-3010984.html	1-6,9
33	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	https://multiurok.ru/files/rabota-s-tkaniu-v-tekhnikе-priamye-stezhki-vyshit.html	1,2,3,4,5
		33		

2 класс

№	Название раздела (темы)	Количество часов	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/	1-5

2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/?ysclid=llwgfaczfw391696682	1-6,9
3	Входная контрольная работа. (тест)	1	https://www.youtube.com/watch?v=WdBOvV3dm9Y	1-5
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/ https://multiurok.ru/index.php/files/presentationatsiia-kuroku-tehnologii-vo-2-klasse-ka-1.html?ysclid=llwilv59pn540286997	1-5
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ https://www.youtube.com/watch?v=liHMbyUQznU	1-6,9
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ https://infourok.ru/presentationaciya-kuroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-sgibat-	1-5

			karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html?ysclid=llwjrmrsur889475491	
7	Биговка по кривым линиям	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/15/kak-sognut-karton-po-krivoy-linii	1-5
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/	1-6,9
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/	1-5
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/ https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-2-klass-tekhnologiia-11-urok-чтота.html?ysclid=llwjtfqi8p766594562	1-5
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая,	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/	1-5

	штрих и два пунктира)			
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://showslide.ru/urok-tekhnologii-vo-klasseuchimsya-chitat-chertyozhi-vipolnyat-razmetku-534663?ysclid=llwjw96k6g691039246	1-6,9
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/	1-6,9,10
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://www.youtube.com/watch?v=mFB3OGznbI4	1-5
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://www.youtube.com/watch?v=XOv1Ky8TRqw	1-5
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-razmetka-pryamougolnika-s-pomoshyu-ugolnika-2klass-5631275.html?ysclid=llwk4ins275124729	1-5,10
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/s	1-6,9

			tart/220252/ https://www.youtube.com/watch?v=cSOITcU6C_Q https://ppt-online.org/926919?ysclid=llwk8mequ8809420043	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/ https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-uroka-potiekhnologhii-vo-2-klasse-mozhno-li-biez-shablona-razmietit-.html?ysclid=llwkdaow8y683211597	1-6
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/ https://urok.1sept.ru/articles/412227?ysclid=llwkfihljl788749952	1-6
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ https://ppt-online.org/894334?ysclid=llwkgs6zm69552874	1-5

21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urok_tehnologii_vo_2_klasse_sobiraem_i_zdelie_spo_124737.html?ysclid=llwkjkgf9959211679 https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-igrushka-dergunchik-2klass-5616306.html?ysclid=llwkij7sx1628150377	1-6,9
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-mozhno-li-soedinit-detali-bez-soedinitelnykh-materialov-2940671.html?ysclid=llwkmkvfjf510706420 https://ppt-online.org/885126?ysclid=llwkoq557p123241100	1-6,9
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/	1-5

24	Транспорт и машины специального назначения	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/ https://multiurok.ru/files/presentationa-temu-transport-spetsialnogo-nazna.html?ysclid=llwkswdtp2550935201	1-6,9
25	Макет автомобиля	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/	1-5
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/	1-5
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/	1-6,9
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/	1-5
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/	1-5
30	Сборка, сшивание швейного изделия. Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/	1-5

31	Годовая контрольная работа.	1		1-5
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina	1-6,9
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://uchitel.ya.com/tehnologiya/74762-prezentaciya-tamburnyy-shov-salfetka-vyshivka-2-klass.html https://www.youtube.com/watch?v=6XO0-dyC_98	1-5
34	Промежуточная аттестация в виде творческой работы	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/	1-5
		34		

3 класс

№	Название раздела (темы)	Количество часов	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	https://uchitelya.com/pedagogika/163256-konspekt-uroka-vspomnim-i-obsudim.html	3,4,5,9
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	https://uchitelya.com/informatika/30353-	1-5

			prezentaciya-znakomstvo-s-kompyuterom-3-klass.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-znakomimsya-s-kompyuterom-klass-1302499.html	
3	Входная контрольная работа.	1		
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologiya-tema-kompyuter-tvoj-pomoshnik-umk-shkola-rossii-5478357.html https://shareslide.ru/tehnologiya/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-62	1-6,9
5	Работа с текстовой программой	1	https://infourok.ru/urok-tehnologii-klass-tema-uchimsya-rabotat-na-kompyutere-rabota-s-informaciy-prostie-informacionnie-obekti-tekst-tablica-shema-3075345.html	1-5,9
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема. Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/conspect/220803/	1-6,9
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/conspect/221877/	1-5
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/conspect/221877/	1-5,9
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/	1-5

	фольги		conspect/220925/	
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/	1-5,9
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/	1-6,9
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/	1-6,9
13	Развертка коробки с крышкой	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-ppo-na-temu-izgotovlenie-korobochki-iz-bumagi-klass-656605.html	1-6,9
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой.	1	https://infourok.ru/urok-trudaizgotovlenie-otkritoy-korobki-vstik-iz-kartona-po-obrazcu-okleivanie-polosoy-bumagi-1991189.html	1-5
15	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/	1-6,9
16	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/	1-6,9
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://multiurok.ru/files/urok-tekhnologii-strochka-kosogo-stezhka.html	1-5
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://multiurok.ru/files/urok-tekhnologii-strochka-kosogo-stezhka.html	1-5
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-	1-6,9

	многодетального швейного изделия		tehnologiiistrochka-petelnogo-stezhka-klass-3325774.html	
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologiiistrochka-petelnogo-stezhka-klass-3325774.html	1-6,9
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/161048-prezentaciya-uchimsya-prishivat-pugovicy-3-klass.html https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-po-tehnologii-dlia-3-klassa-prishivanie.html	1-6,9
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-po-tehnologii-dlia-3-klassa-prishivanie.html	1-5,6,9
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/	1-6,9
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/co https://uchitelya.com/tehnologiya/11173-prezentaciya-istoriya-sozdaniya-shveynoy-mashiny.html nspect/	1-6,9
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/co https://uchitelya.com/tehnologiya/11173-prezentaciya-istoriya-sozdaniya-shveynoy-mashiny.html nspect/	1-6,9

26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-otdelka-izdeliya-ili-ego-detaley-osvoenie-sposobov-biseropleteniya-klass-2778280.html	1-5,9,10
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-otdelka-izdeliya-ili-ego-detaley-osvoenie-sposobov-biseropleteniya-klass-2778280.html	1-5,9,10
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/	1-6
29	Проект «Военная техника»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/	1-6,9,10
30	Годовая контрольная работа	1		
31	Конструирование макета робота	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-robototekhnika-dlya-3-klassa-5728325.html	1-6,9,10
32	Конструирование игрушки-марионетки	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-3-klassa-na-temu-teatralnye-kukly-marionetki-5346345.html	1-6,9
33	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/conspect/222277/	1-6,10
34	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/main/222282/	1-6,9,10
		34		

№	Название раздела (темы)	Количество часов	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	https://multiurok.ru/files/urok-1-vspomnim-i-obsudim.html	1-5,9
2	Информация. Интернет	1	https://multiurok.ru/index.php/files/urok-2-informatsiia-internet-tehnologiiia.html	1-6,9
3	Графический редактор	1	https://ypok.pф/library/konspekt_uroka_po_tehnologii_na_temu_graficheskij_084711.html	1,2,3,6
4	Входная контрольная работа.	1		
5	Проектное задание по истории развития техники	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/10/16/razrabotka-uroka-tehnologii-tehnika-20-21-vekov-dizayn	1-5
6	Робототехника. Виды роботов. Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	https://ypok.pф/library/konstruirovanie_modeli_robota_075735.html	1-6,9,10
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2020/07/25/urok-robototehniki-v-4-klasse-chto-zastavlyaet-predmety	1-5
8	Программирование робота	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-programmirovanie-robot-4671389.html	1-6,9,10
9	Испытания и презентация робота	1	https://infourok.ru/tekhnologiya-4-klass-robot-4327542.html	1-6,9
10	Конструирование сложной открытки	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-raskladnoy-otkritki-klass-	1-6,10

			2453648.html	
11	Конструирование папки-футляра	1	https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-futlyari-izgotovlenie-futlyara-s-zastezhkoy-1445129.html	1-6,9
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/conspect/222331/	1-5,9
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-po-tekhnologii-v-4-klasse-tank.html	1-6,10
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-ob.html	1-6,9,10
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	https://urok.1sept.ru/articles/654094	1-5
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	https://urok.1sept.ru/articles/509938	1-6,9
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-iz-obemnih-tel-masterim-iz-piramidok-922855.html	1-5,10
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://multiurok.ru/files/urok-tehnologii-khudozhestvennaia-tehnika-dekupa.html	1-5
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg	1-6,9
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	https://vk.com/wall-216881481_332	1-5

21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/222896/	1-6,9
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	https://multiurok.ru/files/tehnologicheskaja-karta-na-temu-izdelie-iz-polime.html	1-6,9,10
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2017/10/11/konspekt-uroka-po-tehnologii-podelki-iz-kokteylnyh	1-5
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://urok.1sept.ru/articles/509938	1-6,9
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	https://multiurok.ru/index.php/files/urok-tehnologii-v-4-klasse-po-teme-sinteticheskie.html	1-5
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/01/30/tehnologicheskaya-karta-uroka-istoriya-odezhdy-i	1-6,9,10
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://multiurok.ru/files/tehnologhiia-4-klass-urok-21-istorichieskii-kost.html	1-6,10
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-tehnologii-odezhda-narodov-ross.html	1-10
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://vk.com/wall-193973123_222	1-10
30	Итоговая контрольная работа	1		

31	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде		https://vk.com/wall-193973123_222	1-10
32	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://multiurok.ru/files/razrabotka-zaniatiia-po-teme-vidy-konstruktorov.html	1-5
33	Качающиеся конструкции	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/137049-konspekt-uroka-kachayushiesya-igrushki-4-klass.html	1-10
34	Конструкции со сдвижной деталью	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/	1-5
		34		

Поурочное планирование 1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	Мир вокруг нас (природный и рукотворный) Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	
2.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	
3.	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	
4.	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания. Семена разных растений. Составление композиций из семян.	1	
5.	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	
6.	Способы соединения природных материалов. Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. «Орнамент». Разновидности композиций, композиция в полосе.	1	
7.	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	
8.	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	
9.	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	
10.	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	
11.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	
12.	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	
13.	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	
14.	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	
15.	Складывание бумажной детали гармошкой	1	
16.	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	
17.	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	
18.	Резаная аппликация	1	
19.	Шаблон–приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	
20.	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	
21.	Преобразование правильных форм в неправильные.	1	
22.	Составление композиций из деталей разных форм.	1	
23.	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	
24.	Общее представление о тканях и нитках	1	

25.	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	
26.	Вышивка–способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	
27.	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	
28.	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	
29.	Выставка работ. Итоговое занятие	1	